

San Raymundo Guatemala, 05 noviembre de 2018

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 950-2018 y Resolución VC-DGA-009-2018 por Servicios Técnicos correspondientes al Noveno Producto e Informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE OCTUBRE DE 2018

1. Melodía Luna de Xelaju

- A. Planificación de las capacitaciones del curso de Marimba del mes de octubre correspondiente a los siguientes temas: Aprendizaje de la Melodía Luna de Xelaju.
- B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de octubre del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones de Marimba a 11 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Teclado, Marimba, Pizarra, Marcadores, Equipo de audio, Sillas, Pedestales, Baquetas y Cámara.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

2. Práctica de Melodías

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Marimba del mes de octubre correspondiente a los siguientes temas: Práctica de Melodías

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de octubre del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Marimba a 11 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Teclado, Marimba, Pizarra, Marcadores, Equipo de audio, Sillas, Pedestales, Baquetas y Cámara.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

3. Improvisación de Melodías usando escalas ya conocidas

A. Planificación de las capacitaciones del curso de Marimba del mes de octubre correspondiente a los siguientes temas: Improvisación de melodías usando escalas ya conocidas: Do mayor, Sol mayor, Fa mayor.

B. Los temas son distribuidos según cronograma del mes de octubre del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Marimba a 11 estudiantes haciendo uso de recursos didácticos; Teclado, Marimba, Pizarra, Marcadores, Equipo de audio, Sillas, Pedestales, Baquetas y Cámara.

D. Elaborar los informes mensuales que les soliciten por parte de las autoridades superiores.

RESULTADOS OBTENIDOS EN EL MES DE OCTUBRE DE 2018

1. Melodía Luna de Xelaju

- Los estudiantes identificaron "La Melodía Luna de Xelaju del compositor Paco Pérez como una de las melodías más reconocida a nivel Nacional e Internacional.
- Los estudiantes distinguieron las diferentes partes y estructura de la melodía, también su tonalidad como el uso de varios acordes que forman la armonía que lleva y el ritmo característico de este tema.

2. Práctica de Melodías

- Los alumnos practicaron las melodías ya conocidas como Jardín Mazateco, las Chancletas de Nayo Capero y Melodía San Raymundo.
- Los estudiantes dominaron con la práctica cada una de las melodías hasta alcanzar un dominio rápido (velocidad y afinación).

3. Improvisación de Melodías usando escalas ya conocidas

- Los estudiantes improvisaron pequeños segmentos de las melodías de su elección usando las tonalidades o escalas que ya conocen; Do Mayor, Sol Mayor y Fa Mayor.

- Los estudiantes practicaron diferentes melodías como: La Iguana, Despacito y El Himno Nacional; temas que despertó el entusiasmo entre los estudiantes.

Marco Adolfo Mansilla

Vo.Bo.

Facultad de Artes y Letras
Universidad de Morón
División de Formación Artística
Maracón, Consejo de las Américas
-AMCUBE-

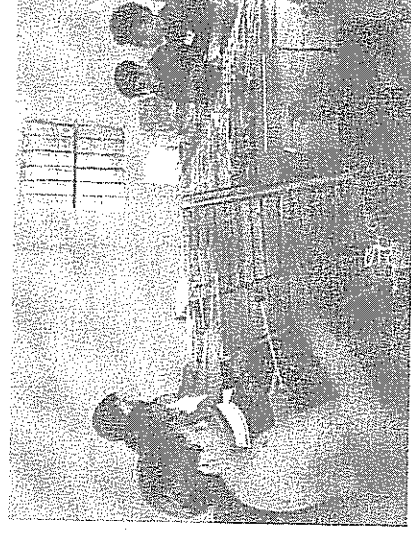
FOTOS DIDACTICAS DEL MES DE OCTUBRE

Semana del 1 al 19



Aprendieron la melodía Luna de Xelaju aprendiendo las partes principales del tema como los acordes que se usan para la Armonía de este tema

Semanas del 8 al 26



Práctica de Melodías, Los estudiantes practicaron Las Melodías que ya conocen para la perfecta dominación de las mismas entre ellas Jardín Mazateco, Las Chencletas de Nallo Capero La melodía San Raymundo

Semana del 15 al 31



Improvisación de melodías usando Escalas que ya conocen, Los estudiantes practicaron las melodías que a ellos les gustan usando escalas de Do mayor, Sol mayor y Fa mayor las melodías La iguana Despacito El Himno nacional.

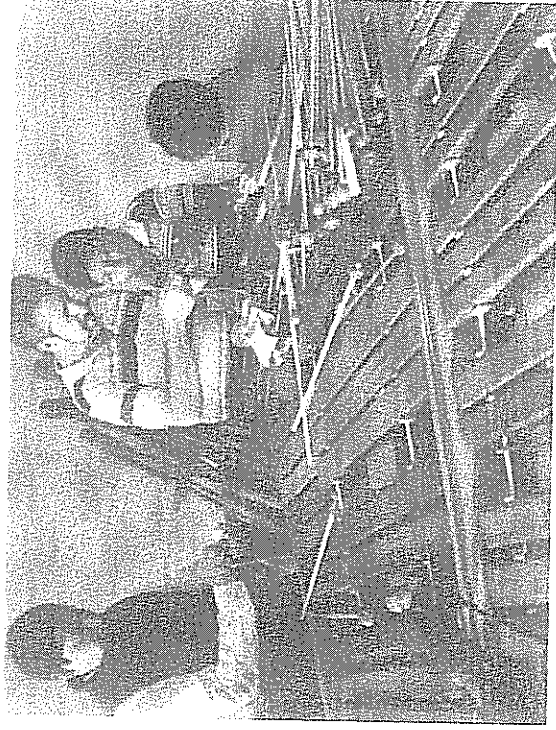


Se practicaron durante la semana todas las melodías ya conocidas.

EXTRA AULA



Los estudiantes aprendieron a fabricar baquetas en el taller.



Se enseñó a los estudiantes a forrar las baquetas con lana.

